

A FLOR DE LLANTO

" Au bord des larmes "

Abel FLEURY

Milonga

Adapt.: JP ROUBAUD

$\text{♩} = 100$
p i m p i m p
mp

4
Lumineux...
f

7
mf *mp*

10
f

13
léger et cristallin
②

16
② (près du manche)
mf Vibrato

A FLOR DE LLANTO

Tempo giusto

Bill

subito p

Accords plaqués

f
*subito p**f* *p*.....

Avec une infinie tendresse...

*a tempo**rit.*
*mp**P i p i*
*mp**p*

Toucher délicat....

Cette pièce mêle force et tendresse,
danse et abandon, éperduement
amoureuse de la vie, redoutant l'éphémère
Goûtant l'instant comme le dernier fruit...
Elle exprime l'essence même de la milonga

JP Roubaud